



PROGRAM RADA I FINANCIJSKI PLAN ZA 2016. GODINU



Labin, prosinac 2015.

Sadržaj

Uvodna riječ Predsjednika Udruge	3
Plan rada za 2016. godinu	5
▪ Program 40. Mediteranskog kiparskog simpozija	5
▪ Projekt sanacije Bijele ceste	6
▪ Projekt označavanja skulptura i izrade interaktivne mrežne stranice	6
▪ Projekt dovršetka Informativnog centra MKS-a	6
▪ Programi – radionice za mlade	7
▪ Odnosi s javnošću i promocija	8
▪ Suradnja	8
▪ Volonterski staž	8
Financijski plan za 2016. godinu	9
Plan prihoda i rashoda	9
Plan zaduživanja i otplata	9
Obrazloženje financijskog plana	9
Odluka o usvajanju Programa rada i Financijskog plana za 2016. godinu	11
Odluka o preraspodjeli sredstava za 2016. godinu	12



Mediterranski
kiparski
simpozij

Uvodna riječ Predsjednika Udruge

Dragi prijatelji skulpture i Mediteranskog kiparskog simpozija,

Park skulptura Dubrova jedan je od znakova prepoznatljivosti i simbola Labina, a ujedno i jedan od najznačajnijih primjera spomenika parkovne skulpture u Hrvatskoj. Park se nalazi na kraju baroknoga ladanjskog posjeda labinske patricijske obitelji Franković iz 17. stoljeća gdje je u preko 45 godina okupio 94 skulpture slavni hrvatskih i svjetskih umjetnika, od Raula Goldonija i Dušana Džamonje do Marije Ujević i Joosta Barbiersa nastalih u sklopu Mediteranskog kiparskog simpozija – manifestacije koju vodi naša udruga. Park je otvoren za javnost cijele godine, a ulaz u njega se ne naplaćuje. Sam Park u vlasništvu je Republike Hrvatske, dok su skulpture, od kojih su neke i dislocirane, u vlasništvu udruge Mediteranski kiparski simpozij (MKS) koja ujedno ima i prava upravljanja cijelim Parkom.

Iako Park sa svojim Mediteranskim kiparskim simpozijem potencijalno predstavlja značajan razvojni resurs za Županiju i Grad Labin što je navedeno u Istarskoj kulturnoj strategiji 2014.-2020. (Službene novine Istarske Županije broj 14/14), Kulturnoj strategiji Grada Labina 2014.-2019. (Službene novine Grada Labina broj 6/13) kao i u Strategiji razvoja Grada Labina 2016.-2020. (čije se donošenje očekuje u prvoj polovici 2016.), njegovi se potencijali ne koriste u njihovoj punoj snazi što odgovara slici i ostalih parkova skulptura u Hrvatskoj. Međunarodni primjeri prakse, međutim, pokazuju snažan potencijal ove vrste prezentacije vizualnih umjetnosti što podrazumijeva integrirano upravljanje kulturnom i prirodnom baštinom uz iskorak u druge sektore (kao npr. obrazovanje, znanost, zaštitu okoliša, poduzetništvo, turizam). Stoga je nužno značajnije pozicioniranje Parka kao razvojnog resursa grada, Županije, ali i šire kroz zadovoljavanje kriterija održivosti u ekološkoj, kulturnoj, društvenoj, ekonomskoj, tehnološkoj i institucionalnoj domeni, što će posredno pružiti i temelje za općedruštveni lokalni razvoj. Očekivani rezultati toga su izrađeni dokument Plana upravljanja Parkom skulptura Dubrova 2016.-2020., a što podrazumijeva definiciju koncepta njegove najprikladnije uporabe u smislu maksimalnog korištenja potencijala. Izrada plana upravljanja Parkom skulptura Dubrova podrazumijeva izradu plana upravljanja koja je u skladu s uobičajenim razvojnim alatima i konceptima za upravljanje kulturnim dobrima (npr. UNESCO-ov priručnik za planove upravljanja) uz definiranje lokaliteta, administrativne detalje, relevantnu organizacijsku strukturu odgovornosti i diskusiju o lokalitetu koja podrazumijeva: procjenu značaja lokaliteta, izvještaj o njegovom statusu, njegov potencijal i bilo koje relevantne prijetnje i prilike. Stoga veseli uzimajući u obzir naprijed navedeno da se Grad Labin odlučio za izradu hvalevrijednog dokumenta Plana upravljanja parkom Dubrova 2016.-2020. koji će detaljnije urediti upravljanje i razvoj Parka u narednim godinama.

Udruga Mediteranski kiparski simpozij pripremila je za 2016. godinu niz programa, projekata i manifestacija čija će realizacija ovisiti o osiguranim sredstvima za provedbu aktivnosti. Naime, nastavno na praksu financijske odgovornosti i u 2016. realizirat će se samo one aktivnosti za koje su prethodno osigurana sredstva. Uz redovno praćenje i prijavljivanje na raspoložive natječaje za financiranje programa i projekata od interesa za opće dobro iz javnih izvora, naglasak će biti na donacijama iz društveno odgovornog poslovanja (DOP) i dostupnim programima Europske unije.

Planirane aktivnosti namijenjene su ciljanim skupinama koje čine umjetnici i kulturni djelatnici, učenici i studenti, lokalna zajednica, volonteri, posjetitelji te članovi mreže kulturnih, obrazovnih, turističkih i drugih udruga i organizacija.

S ciljem da zajedničkim snagama osnažimo potvrđeno mjesto na kulturnoj sceni, Mediteranski kiparski simpozij na raspolaganju je svekolikoj javnosti te otvoren za suradnje i nove ideje.

S poštovanjem,

Zoran Rajković
predsjednik Udruge

A handwritten signature in black ink, consisting of a vertical line with a horizontal stroke crossing it near the top, and a small loop at the bottom.

Plan rada za 2016. godinu

Program 40. Mediteranskog kiparskog simpozija

U fokusu nam je izrada nove skulpture autorice Božice Dee Matasić. Bit će to prva nova skulptura u Parku nakon četverogodišnje pauze. Impozantna skulptura visine 3 m sastavljena je od raspolovljenih slojeva kružno rezanih ploča promjera 1,7 m koje se slažu jedne na druge. Same ploče imaju procjepe od 10 cm na jednom i 20 cm na drugom kraju koje daju mogućnost višestrukih vizura i brojnih tumačenja samog koncepta.

Program će se izvoditi u Parku skulptura Dubrova u drugoj dekadi srpnja 2016. čemu će prethoditi Zaključak o odabiru lokacije za postav skulpture.

Poradi specifičnosti produkcije umjetnosti u javnom prostoru, autorica će za provedbe programa – izrade skulpture, boraviti u Labinu gdje će zajedno sa klesarom oblikovati kamen u zacrtanu formu skulpture. Sama izvedba trajat će 20-ak dana te su u tom vremenu planirane posjete učenika i studenata. Kako je Park skulptura Dubrova inače otvoren za posjete turista bit će to prigoda svim posjetiteljima namjernicima, novinarima i svekolikoj javnosti za susret sa autoricom i svjedočanstvo nastajanja skulpture u svim njezinim fazama. Završetkom skulpture upriličit će se njezina javna prezentacija.

Osnovni cilj koji se postiže provedbom ovog programa je svojevrsna oda istarskom kamenu koji se pretvara u umjetničko djelo, u ovom slučaju skulpturu hrvatske kiparice mlađe generacije dobitnice Nagrade Mediteranskog kiparskog simpozija Dubrova na XI. trijenalu hrvatskog kiparstva. Skulptura ostaje kao svjedok vremena u trajnoj postavi Parka skulptura.

Detaljno specificirani troškovnik programa:

Stavka	Iznos (u kunama)
Autorski honorari	30.000,00
Dobava kamena	61.700,00
Transport kamena i dizalica za utovar/istovar	15.000,00
Alat za klesanje	2.000,00
Ostali materijal za izradu skulpture	4.000,00
Troškovi klesara	6.500,00
Smještaj autorice	9.900,00
Prehrana autorice	2.400,00
Putni troškovi	3.000,00
Promotivni materijali	25.000,00
Poštanski troškovi	500,00
Sveukupno	160.000,00

Planirano je da se program 40. Mediteranskog kiparskog simpozija 2016. izvodi u partnerstvu Ministarstva kulture, Županije Istarske, Grada Labina i Općine Sveta Nedelja.

Prijedlog financijske konstrukcije za izvršenje programa:

Sredstva	Iznos (u kunama)
Ministarstva kulture	70.000,00
Županije Istarske	50.000,00

Grada Labina	25.000,00
Općine Sveta Nedelja	15.000,00
Sveukupno	160.000,00

Projekt sanacije Bijele ceste

Bijela cesta je prostorno-umjetnički projekt koji se na principu mozaikalno – kiparski riješene podloge ceste nadograđuje radovima različitih autora. Od 1997. pa do posljednje 2011. realizirano je 16 dionica. Neke od njih zahvatio je umor materijala i razna oštećenja koja predstavljaju potencijalnu opasnost za posjetitelje-šetače pa je neophodna njihova sanacija. Nakon saniranja oštećenja, odnosno fugiranja i zamijene oštećene kamene ploče na dionicama „Meandar“ Julija Knifera iz 2005. godine i „Bijela cesta u negativu“ Ivana Picelja iz 2010. godine, planira se sanacija prijelaza „Tehnodrom“ Zdravka Milića iz 2001. godine za što će se utrošiti 8.000,00 kn koja će se osigurati od donacija.

Projekt označavanja skulptura i izrade interaktivne mrežne stranice

Same skulpture u 2016. napokon bi trebale početi dobivati pločice, odnosno oznake sa nazivima autora, djela i godine nastanka što bi u konačnici bilo povezano sa interaktivnom mrežnom stanicom Parka i Simpozija. Dizajn signalizacije i mrežne stranice, osmišljavanje tekstova i formiranje foto arhive samo su neki od koraka ovog kompleksnog projekta procijenjenog na 158.750 kn koji će se nadograđivati ovisno o osiguranom financiranju iz donacija. Ocjenu prihvatljivosti rješenja dat će Stručni savjet MKS-a.

Unutar projekta izdvajamo otkup foto arhive fotografa Branimira Bakovića za potrebe mrežne stranice i stalnog postava fotografija u Informativnom centru. Autor je kroz godine snimao rad kipara-umjetnika i njihovih pomoćnika na izradi skulptura te je bilježio događanja oko Simpozija. Arhiva broji petstotinjak digitalnih snimaka. Branimir Baković čitav je svoj život posvetio snimanju kulturnih događanja i aktivnosti kao voditelj Fotografičkog ateljea u Kulturno-informativnom centru Zagreb (KIC – Galerija Forum). Realizirao je niz samostalnih i skupnih izložbi, dobitnik je nagrada, autor naslovnica i plakata, a radovi su mu redovno otkupljivani.

Detaljno specificirani troškovnik projekta:

Stavka	Iznos (u kunama)
Dizajn signalizacije	15.000,00
Izvedba oznaka skulptura	50.000,00
Grafičko oblikovanje mrežne stranice	15.000,00
Izrada mrežne stranice	50.000,00
Otkup foto arhive	18.750,00
Osmišljavanje tekstova	5.000,00
Fotografiranje i obrada fotografija	5.000,00
Sveukupno	158.750,00

Projekt dovršetka Informativnog centra MKS-a

Informativni centar postavlja u prostor arhitektonsku skulpturu na vrlo suveren i suvremen način. Plava staklena kocka dimenzija 9 x 9 x 9 metara, znak cjeline i postojanosti koji govori svojom kulturnom dimenzijom, zatvorena je prostorna cjelina koja upija u sebe okolinu i reflektira je u novim odnosima, nenametljiva prostorna intervencija koja prividnim prožimanjem prostora i volumena kroz površinu oblikuje, definira i identificira prostor. Koristit će se kao galerijski prostor i Info-punkt za

posjetitelje, organizirana razgledavanja učenika, studenata, domaćih i ino turista, kao punkt prodaje knjiga, vodiča, monografija, deplijana, razglednica i plakata, multipla skulptura kipara sa MKS-a i promidžbenih umjetničkih predmeta, kao i svih turističkih informativnih izdanja.

Smješten na atraktivnoj lokaciji na samom ulazu u Labin i Park skulptura Dubrova, Info centar zamišljen je kao prostor komunikacije s umjetnošću.

Višegodišnji projekt izrade Informativnog centra Parka i MKS-a trebao bi biti dovršen u prvoj polovici godine. Preostala je ugradnja sustava za grijanje i hlađenje, sanacija dijelova koji su oštećeni radi nekorištenja i opremanje i uređenje interijera. Kako bi se osigurala održivost centra, u planu je najam prostorija pa će se „pod istim krovom“ nalaziti različiti poslovni subjekti čija se djelatnost podudara sa centrom, odnosno sa pružanjem informacija.

Detaljno specificirani troškovnik projekta:

Stavka	Iznos (u kunama)
Ugradnja sustava za grijanje i hlađenje	50.000,00
Sanacija dijelova građevine oštećenih uslijed nekorištenja prostora	25.000,00
Opremanje i uređenje interijera	25.000,00
Sveukupno	100.000,00

Za projekt je u ovom trenutku osigurano 50.000,00 kn iz Županijskog programa javnih potreba u kulturi iz 2015. Ostala sredstva namaknut će se donacijama, kao i iz najma prostora centra.

Programi – radionice za mlade

Sa ciljem približavanje Parka mladima i općenito povećanja kulturne participacije kod mladih, u 2016. Udruga će posebnu pažnju posvetiti promicanju i iskazivanju interesa za vizualnu i likovnu umjetnost kod mladih i to kroz suradnju sa školama. Osmislili smo program kreativnih radionica iz područja likovnosti kroz koje mladima približavamo tehnike linoreza i mozaika, a u kojima će se nakon stručnog osposobljavanja polaznici iskušati vlastitim djelima upravo inspiriranim skulpturama Mediteranskog kiparskog simpozija.

Kreativne radionice linoreza „Linearija“ i mozaika „Mini mozaik“ trajale bi po mjesec dana svaka, odnosno 2 sata tjedno i to za skupinu od 15 učenika uzrasta od petog do osmog razreda osnovnih škola Vitomir Širola – Pajo iz Nedešćine i Ivo Lola Ribar iz Labina. Kroz radionice se potiče upotreba i razvoj manualnih sposobnosti i motorike kod djece, a koje su u današnje vrijeme kompjuterizacije i digitalizacije svedene na minimalnu razinu korištenja.

Ciljevi koji se postižu ovim radionicama:

1. Opažanje, doživljavanje i imenovanje vizualnih elemenata i kompozicijskih odnosa
2. Razvijanje vještina i ovladavanje likovnim tehnikama
3. Stvaranje i izražavanje vizualnim jezikom
4. Promišljanje likovnih umjetnosti i dizajna i vrjednovanje učeničkih i likovnih radova
5. Komunikacija i socijalizacija vizualnim umjetnostima, dizajnom i likovnim stvaralaštvom

Detaljno specificirani troškovnik programa:

Stavka	Iznos (u kunama)
Kreativna radionica – Linearija	11.738,15
<i>Potrošni materijal</i>	<i>938,15</i>

<i>Prijevoz učenika</i>	<i>800,00</i>
<i>Autorski honorar</i>	<i>10.000,00</i>
Kreativna radionica – Mini mozaik	16.475,50
<i>Potrošni materijal</i>	<i>3.175,50</i>
<i>Prijevoz učenika</i>	<i>800,00</i>
<i>Autorski honorar</i>	<i>12.500,00</i>
Sveukupno	28.213,65

Naprijed navedene radionice prijavljene su za financiranje putem natječaja Ministarstva kulture – program Ruksak (pun) kulture – umjetnost i kultura u vrtiću i školi, nacionalni dopunski program potpore kurikulumu u vrtićima te osnovnim i srednjim školama u Republici Hrvatskoj za 2016. godinu. Ovaj se projekt može nadograđivati, odnosno implementirati i u drugim školama.

Odnosi s javnošću i promocija

Nastavljamo sa PR aktivnostima prezentacije rada Parka i MKS-a kroz seriju tekstova u dnevnom i stručnom tisku i portalima, te gostovanjima i reportažama u radio i tv emisijama. Za potrebe promocije i privlačenja posjetitelja objavit će se nove promotivne brošure za koje će se utrošiti 15.000,00 kn. Sredstva će se osigurati kroz potporu programu MKS-a Turističke zajednice Grada Labina.

Suradnja

Izdvajamo suradnju sa Školom primijenjenih umjetnosti i dizajna iz Pule na projektu „Upoznajmo umjetnika“, a kojim se u Parku planira susret polaznika škole sa autoricom 40. izdanja Simpozija Božicom Deom Matasić uz svjedočanstvo nastajanja njezine skulpture.

Mediterranski kiparski simpozij uključuje se u projekt „Bijenale industrijske umjetnosti / Industrial Art Biennale (IAB)“ čiji su pokretači Grad Labin i udruga Labin Art Express XII. Na Bijenalu će od 2. ožujka do 30. rujna sudjelovati više od 80 vrhunskih suvremenih umjetnika iz cijeloga svijeta. Centralni je događaj izložba Josepha Beuysa. MKS će u svom Informativnom centru izložiti jedan ili više radova sa Bijenala (uglavnom slike i/ili skulpture) te na taj način doprinijeti Bijenalu čiji je jedan od ciljeva stvaranje i razvoj publike/konzumenata suvremene umjetnosti.

Volonterski staž

Obzirom da naša Udruga rukovodstveno funkcionira na načelu volonterstva, u narednoj će se godini intenzivnije posvetiti razvoju volonterskog staža sa zainteresiranim osobama za koje nije nužno da su članovi udruge. Program volontiranja u Mediteranskom kiparskom simpoziju omogućit će polaznicima da, kroz timski rad te uz vodstvo i nadzor kvalificiranih mentora, steknu praktična znanja i vještine iz područja kulturnog menadžmenta i vizualnih umjetnosti iz djelokruga MKS-a. Na isti će se način omogućiti praksa studentima Studija kulture i turizma na pulskom Sveučilištu. Teme koja bi se obrađivala zajedno sa volonterima su razrada turističke rute za obilazak Parka, izrada i prodaja suvenira Parka i slično.

Financijski plan za 2016. godinu

Financijski plan Udruge Mediteranski kiparski simpozij za 2016. godinu. sastoji se od Plana prihoda i rashoda, Plana zaduživanja i otplata te Obrazloženja financijskog plana.

Plan prihoda i rashoda

3	PRIHODI	471.963,60
34	Prihodi od imovine	27.000,00
342	Prihodi od nefinancijske imovine	27.000,00
3421	<i>Prihodi od zakupa i iznajmljivanja imovine</i>	<i>27.000,00</i>
35	Prihodi od donacija	394.963,60
351	Prihodi od donacija iz proračuna	261.963,60
3511	<i>Prihodi od donacija iz državnog proračuna</i>	<i>98.213,60</i>
3512	<i>Prihodi od donacija iz proračuna jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave</i>	<i>163.750,00</i>
353	Prihodi od trgovačkih društava i ostalih pravnih osoba	133.000,00
3531	<i>Prihodi od trgovačkih društava i ostalih pravnih osoba</i>	<i>133.000,00</i>
5221	<i>Višak prihoda</i>	<i>50.000,00</i>
4	RASHODI	469.963,60
42	Materijalni rashodi	469.963,60
424	Naknade ostalim osobama izvan radnog odnosa	3.000,00
4242	<i>Naknade troškova službenih putovanja</i>	<i>3.000,00</i>
425	Rashodi za usluge	317.750,00
4251	<i>Rashodi telefona, pošte i prijevoza</i>	<i>17.100,00</i>
4252	<i>Usluge tekućeg i investicijskog održavanja</i>	<i>75.000,00</i>
4253	<i>Usluge promidžbe i informiranja</i>	<i>68.750,00</i>
4257	<i>Intelektualne i osobne usluge</i>	<i>82.500,00</i>
4258	<i>Računalne usluge</i>	<i>50.000,00</i>
4259	<i>Ostale usluge</i>	<i>24.400,00</i>
426	Rashodi za materijal i energiju	146.813,60
4262	<i>Materijal i sirovine</i>	<i>69.813,60</i>
4264	<i>Sitni inventar</i>	<i>77.000,00</i>
429	Ostali nespomenuti materijalni rashodi	2.400,00
4292	<i>Reprezentacija</i>	<i>2.400,00</i>
52	REZULTAT POSLOVANJA	2.000,00

Plan zaduživanja i otplata

Neprofitna organizacija – Udruga Mediteranski kiparski simpozij tijekom 2016. godine neće se kratkoročno zaduživati, niti davati kratkoročne zajmove.

Obrazloženje financijskog plana

Plan prihoda i rashoda pripremljen je na razinama razreda, skupina, podskupina i odjeljaka iz Računskog plana za neprofitne organizacije. Prihodi i rashodi u Planu prihoda i rashoda planirani su u

skladu s računovodstvenim načelom nastanka događaja te odražavaju poslovne aktivnosti sadržane u Planu rada za 2016.

U 2016. planiran je prihod od 471.963,60 kn koji se sastoji od prihoda od imovine u iznosu od 27.000,00 kn, prihoda od donacija u iznosu od 394.963,60 kn i viška prihoda kao rezultata poslovanja iz prethodne godine u iznosu od 50.000,00 kn. Prihode od imovine čine prihodi od zakupa i iznajmljivanja imovine koji se odnose na najam poslovnog prostora Informativnog punkta MKS-a. Prihode od donacija čine prihodi od donacija iz proračuna i prihodi od trgovačkih društava i ostalih pravnih osoba. Prihodi od donacija iz proračuna odnose se na prihode od donacija iz državnog proračuna (javni natječaji Ministarstva kulture) i prihoda od donacija iz proračuna jedinica lokalne i područne (regionalne) samouprave (javni natječaji Županije Istarske, Grada Labina i Općine Sveta Nedelja). Prihodi od trgovačkih društava i ostalih pravnih osoba odnose se na natječaje i donacije unutar društveno-odgovornog poslovanja. Višak prihoda kao rezultat poslovanja iz prethodne godine odnosi se na doznačena a neutrošena namjenska sredstva IŽ za dovršetak Informativnog centra MKS-a. Obrazloženje podskupine prihoda od donacija iz proračuna: Ministarstvo kulture 98.213,65 kn, Istarska županija 80.000,00 kn, Grad Labin 43.750,00 kn i Općina Sveta Nedelja 40.000,00 kn.

U 2016. planiran je rashod od 469.963,60 kn koji se odnosi na materijalne rashode. Obrazloženje odjeljaka rashoda: *Naknade troškova službenih putovanja* – 3.000,00 putni troškovi 40. MKS-a; *Rashodi telefona, pošte i prijevoza* – 500,00 kn poštanski troškovi 40. MKS-a, 15.000,00 kn transport kamena 40. MKS-a, 800,00 kn prijevoz učenika kreativne radionice Linearija, 800,00 kn prijevoz učenika kreativne radionice Mini mozaik; *Usluge tekućeg i investicijskog održavanja* – 50.000,00 kn ugradnja sustava grijanja i hlađenja u Informativnom centru MKS-a, 25.000,00 kn sanacija dijelova građevine Informativnog centra MKS-a uslijed nekorištenja; *Usluge promidžbe i informiranja* – 25.000,00 kn promotivni materijali 40. MKS-a, 15.000,00 kn promotivne brošure Parka, 18.750,00 kn otkup foto arhive Branimira Bakovića, 5.000,00 tekstovi za mrežnu stranicu, 5.000,00 kn za fotografiranje i obradu fotografija za mrežnu stranicu; *Intelektualne i osobne usluge* – 30.000,00 autorski honorari 40. MKS, 15.000,00 kn dizajn signalizacije Parka, 15.000,00 kn grafičko oblikovanje mrežne stranice, 10.000,00 kn autorski honorar kreativne radionice Linearija, 12.500,00 kn autorski honorar kreativne radionice Mini mozaik; *Računalne usluge* – 50.000,00 kn izrada mrežne stranice; *Ostale usluge* – 6.500,00 kn kamenoklesarski troškovi 40. MKS-a, 9.900,00 troškovi smještaja 40. MKS-a, 8.000,00 kamenoklesarski radovi na sanaciji Bijele ceste; *Materijal i sirovine* – 61.700,00 kn dobava kamena 40. MKS-a, 4.000,00 kn ostali potrošni materijal 40. MKS-a, 938,15 kn potrošni materijal Linearija, 3.175,50 kn potrošni materijal Mini mozaik; *Sitni inventar* – 2.000,00 kn alat za klesanje 40. MKS-a, 50.000,00 kn oznake skulptura, 25.000,00 kn opremanje interijera informativnog centra MKS-a; *Reprezentacija* – 2.400,00 kn prehrana 40. MKS-a

Uz prihode od 471.963,60 kn i rashode od 469.963,60 kn planirani rezultat poslovanja neprofitne organizacije – Udruge Mediteranski kiparski simpozij za 2016. je 2.000,00 kn.

Temeljem čl. 26. Statuta Udruge Mediteranski kiparski simpozij, čl. 5. Zakona o financijskom poslovanju i računovodstvu neprofitnih organizacija (NN 121/14) i čl. 12. Pravilnika o sustavu financijskog upravljanja i kontrola te izradi i izvršavanju financijskih planova neprofitnih organizacija (NN 119/15), Skupština Udruge Mediteranski kiparski simpozij dana 28. prosinca 2015. donijela je

ODLUKU O USVAJANJU PROGRAMA RADA I FINACIJSKOG PLANA ZA 2016. GODINU

čl. 1.

Financijski plan Udruge Mediteranski kiparski simpozij za 2016. godinu. sastoji od Plana prihoda i rashoda, Plana zaduživanja i otplata i Obrazloženja financijskog plana koji se temelje na Planu rada te su sastavni dijelovi ove Odluke.

čl. 2.

Plan prihoda i rashoda pripremljen je na razinama razreda, skupina, podskupina i odjeljaka iz Računskog plana za neprofitne organizacije. Prihodi i rashodi u Planu prihoda i rashoda planirani su u skladu s računovodstvenim načelom nastanka događaja te odražavaju poslovne aktivnosti sadržane u Planu rada za 2016.

čl. 3.

Uz prihode od 471.963,60 kn i rashode od 469.963,60 kn planirani rezultat poslovanja neprofitne organizacije – Udruge Mediteranski kiparski simpozij za 2016. je 2.000,00 kn.

čl. 4.

Udruga Mediteranski kiparski simpozij tijekom 2016. godine neće se kratkoročno zaduživati, niti davati kratkoročne zajmove.

čl. 5.

Ova Odluka stupa na snagu 1. siječnja 2016.

Zoran Rajković
predsjednik Udruge

Dostaviti:

- nadležnom uredu državne uprave koji vodi registar udruga
- za objavu na mrežnim stranicama
- arhiva – ovdje

Temeljem čl. 26. Statuta Udruge Mediteranski kiparski simpozij i čl. 18. Pravilnika o sustavu financijskog upravljanja i kontrola te izradi i izvršavanju financijskih planova neprofitnih organizacija (NN 119/15), Skupština Udruge Mediteranski kiparski simpozij dana 28. prosinca 2015. donijela je

ODLUKU O PRERASPODJELI SREDSTAVA ZA 2016. GODINU

čl. 1.

Preraspodjelom sredstava na stavkama financijskog plana mijenjaju se iznosi na stavkama rashoda usvojenog financijskog plana na način da se određene stavke rashoda smanjuju, a druge povećavaju u istom iznosu.

čl. 2.

Preraspodjela sa stavke rashoda financijskog plana koja se smanjuje može se izvršiti do 10% ukupnog rashoda što u financijskom planu za 2016. iznosi 46.996,36 kn.

čl. 3.

Preraspodjelu u skladu s odredbama ove Odluke izvršava zakonski zastupnik.

čl. 4.

Ova Odluka stupa na snagu 1. siječnja 2016.

Zoran Rajković
predsjednik Udruge

Dostaviti:

- nadležnom uredu državne uprave koji vodi registar udruga
- za objavu na mrežnim stranicama
- arhiva – ovdje